

**INFORMATION
ADHÉRENTS 21
DÉCEMBRE 2022**

Du Touquet à Wallon-Cappel, premiers pas dans notre partenariat avec Enedis



Depuis la signature de notre partenariat avec Enedis, au printemps dernier, les rencontres se sont multipliées avec les équipes du gestionnaire de distribution du réseau d'électricité, et notamment Christophe Martin, en charge de ce partenariat. Première étape de cette collaboration que l'élaboration d'une maquette pédagogique présentant le principe d'autoconsommation collective, un partage local de l'énergie que promeut Enedis. Une maquette qu'Amr Abbas a présenté sur le stand de notre partenaire, au Touquet, le 6 octobre dernier, à l'occasion du congrès des maires du Pas-de-Calais. Quelques semaines plus tard, nous étions à Wallon-Cappel, dans la banlieue d'Hazebrouck, dans le cadre d'un salon du développement durable. Et la maquette continuera bien évidemment de voyager tout au long de l'année 2023...



À Courcelles-les-Lens, Aced Méballia lance son tout premier parcours patrimonial



Dans le cadre de la Semaine bleue, la Ville de Courcelles-les-Lens nous avait proposés de mettre sur pieds une balade patrimoniale à vocation intergénérationnelle puisque destinée aux aînés de la commune et à un public scolaire, afin de susciter le dialogue. Un défi que nous avons relevé bien volontiers en mettant en place une circuit de deux heures permettant de marcher sur les traces des grandes heures courcelloises, de l'abbaye d'Anchin aux tribulations d'Adulphe Delegorgue en passant par la Croix Brogniard et le fameux Château... Ce périple, ils furent plus d'une cinquantaine à le suivre avec entrain et curiosité, avec, à la main, un petit fascicule que l'association avait composé, détaillant les onze sites visités. Une expérience qui sera, sans nul doute, renouvelée et donnera naissance à une vidéo patrimoniale que nous mettrons à disposition, en 2023, sur notre site internet, www.metallia.fr.

Chapeau les artistes !

Bienvenue à Pauline !



C'est désormais devenu un rendez-vous qu'Aced Méballia ne raterait pour rien au monde que le salon des artistes d'Ostricourt où nous exposons, chaque années, les plus belles pièces de notre petit musée « Méballia ». Cette année, étaient présentées d'impressionnantes pièces nées sous les doigts habiles du maître-artisan forgeron, Gérard Caux. Un trophée Aced Méballia a également été remis à la municipalité.



Depuis octobre dernier, un nouveau membre a incorporé la famille « Aced Méballia ». Pauline Dugardin vient en effet de nous rejoindre, avec la délicate mission d'alléger la « lourde » charge de Jean-Claude Lemaire, notamment dans la tenue de la comptabilité de l'association et la gestion du quotidien. Un contrat à mi-temps bienvenu qui nous a déjà permis d'apprécier la disponibilité et la bonne humeur de Pauline, elle-même très heureuse de la polyvalence et la diversité des tâches qui lui sont confiées.

Journées Métaillia 2022 : enfin, l'année des retrouvailles !



En juin dernier, on enfin pu mettre au placard les années Covid pour renouer avec les Journées Métaillia qui nous avaient cruellement manqué pendant deux longues années. C'est à Courcelles-les-Lens que nous avons pu rouvrir cette parenthèse conviviale qui nous a notamment permis de recevoir la visite d'Agnès Pannier-Runacher, ministre de la transition énergétique, qui a su prendre le temps de visiter longuement nos stands et s'est beaucoup intéressée aux activités que nous développons à travers la région. A noter que, pour 2023, la formule des Journées va évoluer puisque nous concentrerons ce rendez-vous sur une seule journée, le dimanche 21 mai, à l'Espace Giraudeau de Noyelles-Godault.



Vingt ans après, la nécessité d'un devoir de mémoire

Alors que l'on s'apprête à commémorer le vingtième anniversaire du drame social, humain et économique que fut le lâchage de Metaleurop, nous avons profité du week-end des Journées du patrimoine pour honorer les 830 métallos qui, début 2003, ont été réduits au rang de valeur d'ajustement. Une blessure qui n'est, pour beaucoup, toujours pas cicatrisée et qui était au cœur de l'exposition « Usine des mémoires », organisée à l'hôtel de ville de Courcelles. Autour des « paroles de métallos » recueillies lors de l'été 2003 par Frédéric H. Fajrdie, on a voulu faire ressentir la violence du déchirement vécu par toutes ces victimes d'un insupportable capitalisme sauvage. Une exposition qui sera à nouveau visible les 20 et 21 janvier 2023 au centre Matisse de Noyelles-Godault.



USINE DES MÉMOIRES UN LIEU ET DES HOMMES

ACED *Metallia*

LE CENTRE METALLIA À CŒUR BATTANT
SITE CULTUREL, SCIENTIFIQUE & LUDIQUE DU MÉTAL

EXPOSITION

LES 20 ET 21 JANVIER 2023

DE 9H/12H ET 14H/16H

CENTRE CULTUREL MATISSE NOYELLES-GODAULT

